Nom :
Prénom :

Dictée Lacunaire

Consigne : chaque espace doit être rempli par un ou plusieurs mots qui vous seront dictés.

« Cher François Ollande, »

D'après une chronique d'Anna Lietti, *Le Temps*, 7 mai 2012

Vous voulez être un président profondément moderne et profondément de gauche? _____ ce que personne avant vous n'a osé faire : libérez l'orthographe française.

Permettez-moi d'abord de vous _____ un quinquennat semé de pétales de rose. Je veux vous suggérer le moyen le plus économique d'entrer dans l'Histoire tout en améliorant durablement la vie de vos concitoyens. Cela _____ quelques secondes d'attention.

Il s'agit d'orthographe. Trois jours avant le second tour de l'élection présidentielle, le Ministère français de l'Éducation nationale _____ un rapport _____ sur la question. Il documentait une vertigineuse perte de compétence des élèves. Grosso modo, ces derniers ont régressé de deux niveaux en vingt ans et traînent un «boulet orthographique» souvent destiné à rester un _____ à vie.

Les causes du déclin sont _____ : d'abord, un enseignement «implicite», qui met la lecture au centre de son dispositif, un peu comme s'il suffisait d'écouter de la musique pour savoir jouer du violon. Or, cela ne suffit pas et cela favorise _____ les élèves de milieux privilégiés, giflant les idéaux de l'école républicaine.

Mais il n'y a pas que les méthodes. Il y a aussi que les élèves d'hier consacraient à la dictée

le meilleur de leur temps, _____ à la baguette par des instituteurs choisis en fonction de leur rectitude orthographique. En 2012, les mômes apprennent l'anglais, font de la biologie, de la musique, réfléchissent à leur rôle de citoyens. Et les profs sont recrutés dans l'idée qu'il y a des choses au moins aussi importantes à transmettre que la maîtrise du circonflexe.

A partir de ce constat qui ne fait que valider le nez au milieu de la figure du bon sens, le rapport ministériel propose, triomphalement, la solution : il demande aux enseignants de dispenser, tous les jours, des leçons _____ d'orthographe.

Une dictée quotidienne, génial, il faut au moins ça, tout le monde est pour. Mais problème : que _____ lui sacrifier? Le sport, la musique, toutes ces choses bêtement (ré)créatives qui ont si peu _____ avec l'école? Les langues étrangères, ce qui ferait sûrement plaisir à Marine Le Pen? Ou peut-être faut-il allonger la journée d'école, _____ les vacances? Hélas, sur les choix à faire, les experts n'ont plus rien à dire. Il faut seulement faire plus dans le même temps.

Vous me voyez venir, cher François Hollande. La seule manière courageuse d'empoigner le problème est de répondre à cette question : _____ oui ou non, des choses plus importantes à transmettre que l'orthographe? Si oui, l'esprit de justice commande que cette dernière ne puisse plus servir d'instrument de _____ _____ .

Libérez l'orthographe, Monsieur Hollande! La _____ française est, au monde, l'une des plus difficiles et des plus _____ pour l'école. Elle est, comme un vieux château, pleine de charmes, certes, mais elle coûte les yeux de la tête à l'entretien.

Libérez-la! Voilà qui serait profondément de gauche, et profondément moderne. Promouvez une vraie réforme, pas la timide retouche des traits d'union à laquelle ont _____ les dernières négociations. Ou, mieux encore, pour répondre à ceux qui vous _____ de brader le

glorieux héritage des ancêtres : renouez avec la marge de liberté en vigueur du temps de Molière.

Face à la postérité, je peux vous garantir que vous ferez un carton. Vous, président de la République, on vous retrouvera, comme Charlemagne, dans les chansons.

« Echange Tolstoï contre Barbie »

D'après un texte de Benoît Hopquin

C'est samedi, jour _____ des courses, de la carte de crédit, des caddies qu'on pousse et _____ . Sous une petite halle, en face de la piscine de Sucy, des bâches ont été _____ au sol : l'association "Lire et relire" a disposé des dizaines de livres que le vent a _____ .

Ces ouvrages ne sont pas à vendre, mais à échanger. Des personnes arrivent avec des livres qu'elles ont déjà _____ , les déposent, avant de choisir _____ dans cette bibliothèque _____ . Pas un billet, pas une pièce ne sortira des profondeurs des poches.

Des personnes vont ainsi défiler, arrivant les bras chargés, repartant pareillement _____ . Il y en a pour tous les goûts : Barbara Cartland _____ William Faulkner, les livres de cuisine jouxtent des recettes pour mincir, les _____ pour enfants des textes philosophiques.

L'association est née en septembre 2010 de la passion de Françoise et d'Enea Vidoni. L'époux explique que, fils d'ouvriers _____ italiens, élevé dans une maison sans bibliothèque, il s'est forgé _____ à la littérature, doit tout aux mots et aux auteurs.

Des amis des Vidoni partageaient ce déraisonnable amour, se prêtaient leurs coups de cœur à l'occasion, comme une chose naturelle. Est _____ l'envie d'élargir le cercle et de faire également un peu de prosélytisme : _____ cette exposition à ciel ouvert, moins _____ .

Une autre manière de rendre le livre accessible, familier est de recourir au troc. « *Pour beaucoup, acheter des livres n'est pas* _____ *comme un besoin* », admet Hélène Bourreau. L'association s'inspire de Pierre Rabhi et sa « *sobriété heureuse* ». Faire renaître à l'infini les livres d'occasion, échanger à tous les sens du mot, oublier un instant la valeur pécuniaire d'un bien _____ du projet.

Pour la _____ des personnes présentes, le sens de cette journée est ailleurs. « *Je préfère donner plutôt que jeter* » : cette assertion résume assez bien l'opinion générale et une forme de _____ devant l'accumulation inutile. Troc ou _____ , il s'agit d'échapper à la fatalité du consommateur et de l'objet à vie unique. A Sucy, l'idée était bien de fuir un court instant les rayons des supermarchés.